Arranca el máster de **Inteligencia Artificial de** FP, con una demanda que casi duplica las plazas

El segundo curso de especialización, que solo imparte el IES Doctor Fleming en Asturias, se llena con veinte alumnos: «Tiene mucha salida»

El segundo máster de especiali-zación de FP (Formación Profesiozación de FP (Formación Profesional) en Inteligencia Artificial (IA) y Big Data echó a andar ayer en el IES Doctor Fleming llenando todas sus plazas y con una demanda que se quedó cerca de duplicar la oferta. Se presentaron, en todal, 34 solicitudes para un curso que tiene 20 plazas. Los alumnos que ocupan esos puestos asisten ya a clase en el centro, el único de Asturias que imparte el curso, que tiene, destacan en el equipamiento, una alta tasa de inserción laboral.

Estos estudios se incorporaron el pasado año a la oferta educativa del IES Doctor Fleming en el primer curso en el que se puso en marcha a

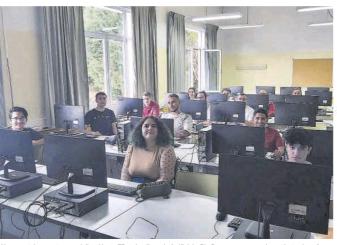
curso en el que se puso en marcha a nivel nacional. Entonces se recibieron 28 solicitudes para el mismo nú-

da ha sido aún mayor. Los alumnos que ayer asistieron a las primeras clases de este máster de FP en el IES ciases de este master de Fré net i per Doctor Fleming proceden de diver-sas zonas de Asturias, desde Gijón y Nava a Las Vegas (Corvera), Mie-res, Avilés u Oviedo. «Me he decidido por este curso porque tiene mucha salida aunque también me inscribí en otros dos por si no entraba en este» asecunió Fnol

si no entraba en este», aseguró Enol García, de Avilés. Finalmente fue Garcia, de Aviles. Finaimente Iue uno de los admitidos. También cursará estos estudios la ovetense Sheia Gallego. «Mi hermana conocía a un alumno de la primera promoción que ya encontró trabajo en abril», apuntó para explicar su elección.

El director del IES Fleming, Sanjago Gorzádze, mostró su satisfac-

tiago González, mostró su satisfac-ción por «buena acogida» del curso de especialización dirigido a alum-



nos del curso de especialización de FP en Inteligencia Artificial y Big Data, ayer, en su primer día de clase. | LNE

nos que havan finalizado el grado nos que nayan Innalizado el grado superior de FP en enseñanzas vincu-ladas a la informática y que consta de 600 horas. El otro máster que ofertan es el de Instalación y Man-tenimiento de Sistemas Concetados (internet de las cosas). Al estar des-tinado a titudos medicas envarentes tinado a titulados medios, remarcó González, «siempre es más difícil de cubrir al competir con los ciclos de grado superior» ya que los estu-

diantes que concluyen el ciclo de grado medio podrían continuar con estudios superiores. El IES Fleming, añadió, contó con solicitudes suficientes para constituir grupo, lo que no pasó en otros centros que también lo ofertan. Catorce alumnos han comenzado ya las clases de este curso, que cons-ta de 360 horas. Inicialmente se iba a impartir otro máster de FP de Mo-

delado de la Información de Cons

ociacio de la información de Cons-trucción, aunque se ha aplazado al próximo año.

Tomás Hombreiro, profesor del curso de IA, destacó que este curso será «fundamental en la industra 4.0». Actualmente se cuida mucho la vinculación con las empresas pa-ndesamollar provectos y aute toda-na desamollar provectos y aute todara desarrollar proyectos ya que toda-vía no tiene prácticas, que se impar-tirán desde 2024.



El Centro del Prerrománico inaugura la exposición «Testamentum»

El eje de la muestra es el «Liber Testamentorum», el códice más importante del archivo capitular de la Catedral de San Salvador

El Centro de Recepción e Inter-pretación del Prerrománico Asturia-no ha inaugurado la exposición Tes-tamentum, cuyo eje principal es el «Liber Testamentorum» o Libros de los Testamentos, el códice más im-portante del archivo capitular de la

Catedral de San Salvador y uno de los más bellos ejemplos de libros miniados del siglo XII. La muestra miniados dei sigio Ali. La muestra incluye facsímiles, imágenes y pane-les explicativos sobre la historia de este libro, mandado componer por el obispo Pelayo con la intención de re-coger las donaciones a la iglesia de San Salvador en la Alta Edad Media.

Los quince paneles, cedidos por el Centro de Estudios del Alfoz de Gauzón, fueron elaborados por el alumnado de Historia del Arte de la alumnado de Historia del Arte de la Universidad de Oviedo. La muestra cuenta con la colaboración de la Fundación Valdés-Salas, que cedió el facsímil del Liber Testamentorum, y del calígrafo Andrés Antón Díez.



Elena Menéndez, «Miss Prosperity», expone en «Metro y medio de arte»

La artista muestra en el espacio de Cervantes una selección de obras de la serie «Ser Mar»

Elena Menéndez, conocida ar-tísticamente como «Miss Pros-perity», expone en «Metro y me-dio de arte», el escaparate dedica-do al arte en la Barbería Metro y do al arte en la Barberia Mierro y comisariado por Santiago Martí-nez. La nueva propuesta del espa-cio artístico de la calle Cervantes exhibe una selección de obras perteneciente a la serie «Ser Mar».

La muestra consta de una ins La muestra consta de una instalación artística con obras realizadas en técnica mixta sobre lienzo con dimensiones de 60 por 38 centímetros y de 20 por 20 centímetros. «Miss Prosperity» afirma que estas obras hablan de «emolicase de actistamina de actistica de actistamina de actistamina. que estas obras nabian de «emo-ciones, de existencia y de posibi-lidades». Licenciada en Bellas Artes en la Universidad de Casti-lla-La Mancha, realizó un máster en Artes Visuales y Educación con un enfoque construccionista.

